

EUROVISION

SONG CONTEST
UKRAINE 2017



CELEBRATE
DIVERSITY

ESC  PLUS
ESPAÑA

ÍNDICE

Introducción	3 - 5
Primera semifinal	6
Suecia	7
Georgia	8
Australia	9
Albania	10
Bélgica	11
Montenegro	12
Finlandia	13
Azerbaiyán	14
Portugal	15
Grecia	16
Polonia	17
Moldavia	18
Islandia	19
República Checa	20
Chipre	21
Armenia	22
Eslovenia	23
Letonia	24
Segunda semifinal	25
Serbia	26
Austria	27
ARY Macedonia	28
Malta	29
Rumania	30
Países Bajos	31
Hungría	32
Dinamarca	33
Irlanda	34
San Marino	35
Croacia	36
Noruega	37
Suiza	38
Bielorrusia	39
Bulgaria	40
Lituania	41
Estonia	42
Israel	43
Gran final	44
Alemania	45
España	46
Francia	47
Reino Unido	48
Italia	49
Ucrania	50
Votaciones Final	51-52
Notas	53

INTRODUCCIÓN

Un año más, la *Unión Europea de Radiodifusión (UER)* celebra el *Festival de Eurovisión*, tal y como viene siendo tradición anual ininterrumpida desde 1956, año en el que se celebró la primera edición del certamen en el *Teatro Kursaal* de Lugano, ciudad ubicada al sur de Suiza. La presente edición será la número LXII, cuya sede residirá en Kiev, capital ucraniana, gracias al triunfo que *Jamala* otorgó al país exsoviético interpretando el tema de composición propia llamado “1944” en la pasada edición celebrada en Estocolmo, capital sueca.

La *Natsionalna Telekompaniya Ukrainy*, más conocida internacionalmente por sus siglas *NTU*, será la cadena encargada de celebrar el certamen. Dicha cadena estuvo barajando varias opciones para albergar la sede del festival, entre las cuales se encontraban Kiev, Dnipropetrovsk, Járkov, Jersón, Leópolis y Odesa. Finalmente, el 9 de septiembre de 2016 se hizo oficial la noticia de que el certamen musical europeo se celebraría en Kiev por segunda vez en su historia, ya que dicha urbe ya fue sede del *Festival de Eurovisión 2005*.

A diferencia del *Festival de Eurovisión 2005*, que fue celebrado en el *Palacio de los Deportes* de Kiev, la presente edición del festival se celebrará en el *Centro Internacional de Exposiciones* de Kiev, tal y como anunció la *Natsionalna Telekompaniya Ukrainy (NTU)* el 24 de agosto de 2016 en caso de que Kiev fuese finalmente la sede elegida, tal y como acabó ocurriendo dos semanas después. Dicho recinto es el centro de exposiciones más grande de Ucrania y fue inaugurado en octubre del año 2002, diseñado por el arquitecto Yanush Wig y que cuenta con una superficie de 58.000 metros cuadrados divididos en tres pabellones, y un aforo limitado a 13.000 espectadores. El mencionado complejo estará encargado de albergar las 3 galas que en conjunto formarán el *Festival de Eurovisión 2017*:

- Primera semifinal, que se celebrará el martes 9 de mayo de 2017 a las 21:00 CET.
- Segunda semifinal, que se celebrará el jueves 11 de mayo de 2017 a las 21:00 CET.
- Gran final, que se celebrará el sábado 13 de mayo de 2017 a las 21:00 CET.

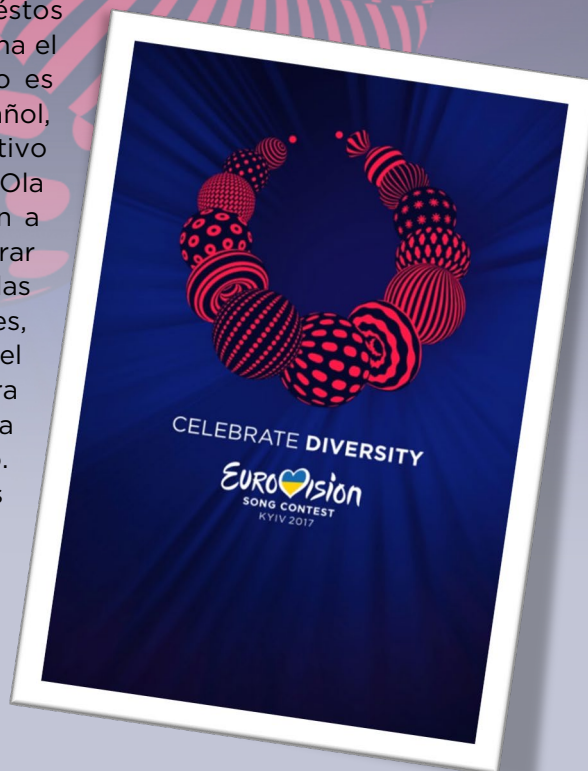


Los tres eventos estarán conducidos por la participación conjunta de tres maestros de ceremonias. El primero es Oleksandr Skichko, reconocido presentador ucraniano de programas como *Wake Up*, *Star Way* y *Sing Like A Star*. El segundo será Volodymyr Ostapchuk, también presentador del país anfitrión, a la par que actor y doblador cinematográfico. Por último, encontraremos a Timur Miroshnychenko, cara ya conocida en el ámbito eurovisivo por haber presentado varias ediciones de la

preselección eurovisiva ucraniana, el *Sorteo de Asignación de Semifinales* de la presente edición del festival y, lo que es más destacable, el *Festival de Eurovisión Junior 2009* y el *Festival de Eurovisión Junior 2013*, este último junto a Zlata Ogneicj, representante ucraniana en el *Festival de Eurovisión* de ese mismo año con su tema “*Gravity*”.



En lo referente al eslogan y al logotipo, éstos fueron presentados por la cadena televisiva anfitriona el 30 de enero de 2017. El eslogan del presente año es *Celebrate diversity* o, traducido literalmente al español, *Celebrando la diversidad*. Según el supervisor ejecutivo de la *Unión Europea de Radiodifusión (UER)*, Jon Ola Sand, dicho eslogan sirve como ánimo de inclusión a todos los países de Europa para celebrar conjuntamente algo en común sin importar las diferencias existentes entre los estados participantes, algo que siempre ha estado presente en los valores del festival. El logotipo ha sido un diseño de la productora *Republique i Banda* y se trata de un collar típico de la vestimenta del folclore ucraniano llamado *Namysto*. En la representación gráfica del mismo encontramos un engarzado de varias esferas, cada una de ellas con un estampado exterior distinto y que, según la que inicialmente fue nombrada productora ejecutiva del *Festival de Eurovisión 2017* *Vyktoria Romanova*, hace referencia a una combinación entre lo tradicional y lo moderno, reflejando así la sociedad ucraniana actual.



El escenario que se instalará en el *Centro Internacional de Exposiciones* de Kiev fue revelado durante la mañana del 31 de enero de 2017 en un comunicado de prensa oficial de la organización del certamen a escasas dos horas de la celebración del *Sorteo de Asignación de Semifinales* en la *Sala de las Columnas del Ayuntamiento de Kiev*. El diseño es obra del escenógrafo alemán Florian Wieder, creador de la compañía nacida en 1995 *Wieder Design*, la cual a su vez ya estuvo involucrada en el diseño de los escenarios del *Festival de Eurovisión 2011* celebrado en Düsseldorf, del *Festival de Eurovisión 2012* celebrado en Bakú y del *Festival de Eurovisión 2015* celebrado en Viena. Para llevar a cabo tal hazaña, Florian Wieder ha contado con la colaboración adicional de Stuart Barlow, quien lleva trabajando en el *Festival de Eurovisión* desde la edición de 2011, y Oleh Bodnarchuk, director de importantes programas televisivos ucranianos como *The Star Factory* o *The Voice*.













































Los dos objetivos básicos de tan específico diseño escenográfico son, por un lado, simbolizar a Ucrania como centro de Europa en el próximo mes de mayo y, por otro lado, permitir a los aficionados estar tan cerca de los artistas como sea posible. El dinamismo que se pretende conseguir creará un espectáculo distinto en cada una de las candidaturas. El diseño contará con un escenario principal respaldado por una gran pantalla LED y un escenario secundario a modo de isla que estará ubicado entre el público espectador.



Respecto a la pasada LXI edición del festival, ha tenido lugar una serie de cambios en cuanto a los países participantes en el certamen. En primer lugar, Bosnia & Herzegovina se retira de la competición debido a los problemas económicos que la BHRT, cadena televisiva pública bosnia, lleva arrastrando desde los últimos años. En segundo lugar, se reincorporan a la competición Portugal y Rumanía, esta última gracias al hecho de que en los últimos meses ha podido saldar con la Unión Europea de Radiodifusión (UER) una deuda que ascendía a más de 15 millones de euros. En tercer lugar, nos encontramos con el caso de Rusia, país que inicialmente iba a participar en la competición pero que finalmente debido a tensiones políticas con el país organizador decidió retirarse y no tomar parte en la competición.



















Como resultado, tras la retirada de dos países y la reincorporación de otros dos, la LXII edición del Festival de Eurovisión contará con 42 países participantes, los cuales vemos reflejados en la siguiente lista por estricto orden alfabético:

	Albania		Irlanda
	Alemania		Islandia
	Armenia		Israel
	ARY Macedonia		Italia
	Australia		Letonia
	Austria		Lituania
	Azerbaiyán		Malta
	Bélgica		Moldavia
	Bielorrusia		Montenegro
	Bulgaria		Noruega
	Chipre		Países Bajos
	Croacia		Polonia
	Dinamarca		Portugal
	Eslovenia		Reino Unido
	España		República Checa
	Estonia		Rumanía
	Finlandia		San Marino
	Francia		Serbia
	Georgia		Suecia
	Grecia		Suiza
	Hungría		Ucrania



Primera Semifinal

09 de mayo de 2017

	Suecia	Robin Bengtsson	<i>"I can't go on"</i>
	Georgia	Tamara Gachechiladze	<i>"Keep the faith"</i>
	Australia	Isaiah	<i>"Don't come easy"</i>
	Albania	Lindita	<i>"World"</i>
	Bélgica	Blanche	<i>"City lights"</i>
	Montenegro	Slavko Kalezić	<i>"Space"</i>
	Finlandia	Norma John	<i>"Blackbird"</i>
	Azerbaiyán	DiHaj	<i>"Skeletons"</i>
	Portugal	Salvador Sobral	<i>"Amar pelos dois"</i>
	Grecia	Demy	<i>"This is love"</i>
	Polonia	Kasia Moś	<i>"Flashlight"</i>
	Moldavia	Sunstroke Project	<i>"Hey mamma"</i>
	Islandia	Svala	<i>"Paper"</i>
	República Checa	Martina Bárta	<i>"My turn"</i>
	Chipre	Hovig	<i>"Gravity"</i>
	Armenia	Artsvik	<i>"Fly with me"</i>
	Eslovenia	Omar Naber	<i>"On my way"</i>
	Letonia	Triana Park	<i>"Line"</i>

Tus votaciones

País	Intérprete	Canción
12		
10		
8		
7		
6		
5		
4		
3		
2		
1		



Intérprete: Robin Bengtsson
Canción: "I can't go on"
Música: David Kreuger, Hamed K – One
 Pirouzpanah y Robin Stjernberg
Letra: David Kreuger, Hamed K – One
 Pirouzpanah y Robin Stjernberg
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Melodifestivalen 2017
Twitter: @robinbengtssons



Biografía:

Hans Robin Gustav Bengtsson nació en Svenljunga en 1990 y alcanzó la fama en Suecia tras convertirse en el tercer clasificado del concurso Swedish Idol durante el 2008. Un año más tarde firmó su contrato discográfico con Capitol Music Group y de entre sus singles destacan los temas "Another lover's gone" y "Wake up world". Ya intentó representar a su país natal en el *Festival de Eurovisión 2016* con la canción "Constellation prize".

Letra de la canción:

I can't go on, I can't go on
 Gotta keep it together
 Don't get me wrong, don't get me wrong
 'Cause baby you make me better, hey

I just can't go on no more
 When you look this freaking beautiful
 Oohhhh, hands down to the floor my love
 And I'm doing whatever you want

With just one look you make me shiver
 I just wanna take you home
 Wanna go (Ooohhh)
 Yeah, I wanna go (Ooohhh)
 Now girl you make me a believer
 I wanna take off all my clothes
 Wanna go (Ooohhh)
 You make me wanna go (Ooohhh)

I can't go on, I can't go on
 When you look this freaking beautiful
 I can't go on, I can't go on
 When you look this freaking beautiful
 So freaking beautiful
 Baby I just can't go on

I just can't go on no more
 When you look this freaking beautiful
 Oohhhh, hands down to the floor my love
 And I'm doing whatever you want

I can't go on, I can't go on
 (I can't go on) I can't go on
 When you look this freaking beautiful
 I can't go on, I can't go on
 (I can't go on) I can't go on
 When you look this freaking beautiful
 So freaking beautiful
 Baby I just can't go on

I can't go on, I can't go on
 When you look this freaking beautiful
 I can't go on, I can't go on
 When you look this freaking beautiful

You've got me good, you've got me good
 And I'm not going nowhere
 Right in your hook, that's understood
 But I'm take you to somewhere, yeah



GEORGIA



GPB | www.gpb.ge

Intérprete: Tamara Gachechiladze
Canción: "Keep the faith"
Música: Tamar Tako Gachechiladze
Letra: Tamar Tako Gachechiladze
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Evroviziis Simgheris Konkursis 2017
Twitter:

Biografía:

Tamara nació en Tiflis hace 34 años. A la temprana edad de 8 años fue galardonada con el premio Hada musical tras concursar en un certamen llamado *P'eriebis*. A los 11 años ganó el concurso *Brolis Nadzvis* y posteriormente el *Khrustalnaia Nota* de Moscú. Tras su infancia se graduó en la Escuela Musical Paliashvili y tras ello dio voz al grupo *Basti – Budu*, sin embargo, en 2004 inició su carrera en solitario editando su primer álbum. En 2009 formó un nuevo grupo llamado *Stephane & 3G*, el cual iba a representar a Georgia en el *Festival de Eurovisión* de ese año con el tema "We don't wanna put in", el cual fue descalificado debido a sus connotaciones políticas. En 2015 ganó la versión georgiana de *Tu cara me suena*.

Letra de la canción:

*Who told you to hide behind the veil?
 Who told you to get out of the way?
 Don't you let them steal your dreams
 Feel the courage spread your wings and breathe*

*Oh! (Oh!), Oh! (Oh!), Oh!
 You've got to stay on your own
 Crowd hear me out
 The world needs more love*

*Keep the faith, keep the faith
 Remember you are not alone
 Hold my hand and come along you
 Keep the faith, keep the faith
 Don't let nobody turn you down
 Even if the world is rough*

*(Keep the faith, keep the faith) Oh! Yeah!
 Remember you are not alone
 Hold my hand and come along you
 Keep the faith, keep the faith
 Don't let nobody turn you down
 Even if the world is rough*

*Who told you that I reached the points with no
 regrets?
 Who told you that my life is a book of fairytales?
 I have lost many times
 But I've never lost my hope*

*Oh! Oooh! Oooh!
 Keep the faith*

*Keep the faith, keep the faith
 Remember you are not alone
 Hold my hand and come along you
 Keep the faith, keep the faith
 Don't let nobody turn you down
 Even if the world is rough*



Intérprete: Isaiah
Canción: "Don't come easy"
Música: David Musumeci y Anthony Egizii
Letra: David Musumeci y Anthony Egizii
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @IsaiahFirebrace



Biografía:

Isaiah Firebrace nació hace 17 años en Moama, ciudad perteneciente al estado australiano de Victoria, y se formó en el ámbito musical en la *Jaanz School of Singing* de Melbourne. Obtuvo la fama en su país natal gracias a su victoria en la octava edición de *The X Factor Australia*, lo que posteriormente le permitió editar su primer single y gran éxito titulado "It's gotta be you" y su primer álbum de estudio bautizado como "Isaiah".

Letra de la canción:

*I can tell by your eyes you want more than this
 But can we be much more beyond theses
 sheets?
 No I don't, don't wanna mess with your head
 But my love, it's hard to love again*

*It don't come easy and it don't come cheap
 Been burned too many times to love easily
 Don't mistake me, my love runs deep
 But it don't come easy, it don't come cheap
 No, not with me*

*I used to move in fast to erase my past
 But it never works, no, it never lasts, no
 In my mind I gotta get things right
 Take it slow before I jump this time*

*No, it don't come easy, no, it don't come cheap
 Been burned too many times to love easily
 Don't mistake me, my love runs deep
 But it don't come easy, it don't come cheap
 No, not with me*

*And if you think I've got a heart of stone
 You couldn't be more wrong, ooohhh...
 You might think I've been afraid too long
 Afraid of love*

*But it don't come easy
 Been burned too many times to love easily
 Don't mistake me, my love runs deep
 But it don't come easy, it don't come cheap
 No, not with me (Ooohhh)
 Ooohhh... no, not with me (Ooohhh)
 Ooohhh... don't mistake me, my love runs deep
 But it don't come easy, it don't come cheap
 No, not with me*



ALBANIA

RTSH | www.rtsh.al



Intérprete: Lindita Halimi
Canción: "World"
Música: Klodian Qafoku
Letra: Lindita Halimi y Big Basta
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Festivali i këngës 2016
Twitter: @LinditaWorld

Biografía:

Lindita nació hace 28 años en Vitina, Kosovo. Estudió teoría musical, vocal coaching y piano en la ciudad kosovar de Gjilan, sin embargo, hasta 2003 no inició su carrera musical. En 2007 fue finalista en *Albanian Idol* y posteriormente se unió al grupo *Ngroba*. En 2009 se inició en solitario y se alzó con la victoria en el *Top Fest* albanés, para ganar tras ello los premios *Mejor Rock* y *Kosovo Sings* en el festival *Kenga Magjike* con el tema "Te dua vertet". En 2013 participó en el *American Idol* de Estados Unidos y en 2014 consiguió el tercer puesto en el *Festivali i Këngës* de Albania con la canción "S'të fal".

Letra de la canción:

*We're so alike, yet different
 At a loss for words, stuttering
 It don't make sense, what's happening
 I just don't understand*

*What's the fight all for?
 What's the cost of life in this world?
 Almost impossible
 Is to let the love unite as all*

*Goes anybody care, I'm weak and I'm afraid
 Wondering If I will make it through this day
 For the life of me I refuse to be anything but free
 But I'm tired of all the battling
 Ooohhh...*

*What's the fight all for?
 What's the cost of life in this world?
 Almost impossible
 Is to let the love unite as all (Unite as all)*

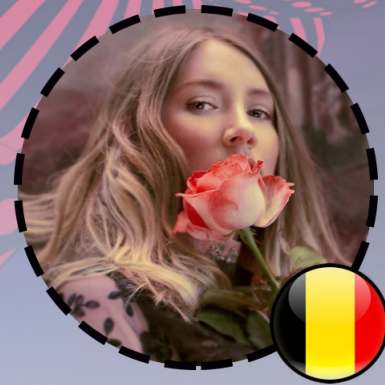
*(Let the love unite as all)
 Ooohhh, uuuhhh...
 (Let the love unite as all)
 Ooohhh, ooohhh, ooohhh...*

*Ooohhh...
 (What's the fight all for? What's the cost of life
 in this world? Almost impossible, is to let the
 love unite as all)*

*What's the fight all for?
 What's the cost of life in this world? (In this
 word)
 All I ever really want
 Is to let the love unite as all*



Intérprete: Blanche (Ellie Delvaux)
Canción: "City lights"
Música: Ellie Delvaux y Pièrre Dumoulin
Letra: Ellie Delvaux y Pièrre Dumoulin
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @blanchemusicbe



Biografía:

Ellie Delvaux es una cantante y músico nacida en Bruselas hace 17 años. Desde su infancia toca la guitarra y el piano. Alcanzó la fama en 2016 tras participar en *The voice Belgique*, lo cual le permitió el contacto con Pierre Dumoulin de la banda *Roscoe*, quien le compone maquetas que serán lanzadas futuramente por la compañía *Pierre's (PIAS)*.

Letra de la canción:

*All alone in the danger zone
 Are you ready to take my hand?
 All alone in the flame of doubt
 Are we going to lose it all?*

*All alone in the danger zone
 Are you ready to take my hand?
 All alone in the flame of doubt
 Are we going to lose it all?*

*I could never leave you and the city lights
 I could never beat the storm in your eyes
 The storm in your bright eyes*

*All alone in the danger zone
 Are you ready to take my hand?
 All alone in the flame of doubt
 Are we going to lose it all?*

*All alone in the danger zone
 Are you ready to take my hand?
 All alone in the flame of doubt
 Are we going to lose it all?*

*To lose it all
 To lose it all*

*Looking between the space and the city lights
 All we are is in the stars in your eyes
 The stars in your dark eyes*

*All alone in the danger zone
 Are you ready to take my hand?
 All alone in the flame of doubt
 Are we going to lose it all?*

*Let's put some light into our lives
 But keep the storm that's in your eyes
 Let's put some light into our lives*



MONTENEGRO



RTCG | www.rtcg.me

Intérprete: Slavko Kalezić
Canción: "Space"
Música: Momčila Zekovića
Letra: Momčila Zekovića
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @slavko_kalezic

Biografía:

Slavko tiene 31 años y nació en Podgorica. Se graduó en arte dramático en la Academia de Artes Escénicas de Cetinje, ciudad montenegrina, y formó parte del Grupo de Teatro de Montenegro. En 2011 lanzó su primer single llamado "Musa", aunque su fama llegó en 2013 cuando participó en *X Factor Adria*. Un año más tarde, en 2014, lanzó *San O vječnostia*, su primer álbum de estudio, del cual destacaron sus sencillos "Krivac" y "Feel the love". En 2016 pudo redescubrirse con el lanzamiento de dos nuevos singles, "Sudnji dan" y "Freedom".

Letra de la canción:

*Linen is covered with feathers
 Wet dreams, wild nightmares, I surrender
 Come in to me from within
 We can be as one in the sin*

*The spaceship is ready to blow
 Drunk in love, I'm gonna explode
 Be my Bonnie, we'll mix and match with Clyde
 Let's explore this galaxy of stars
 Let's explore this galaxy of stars*

*I have my suit on, no need to worry
 Give me your body, let's write a story
 Our body language
 Rocket to the stars
 I have my suit on, no need to worry
 Give me your body, let's write a story
 Our body language
 Rocket to the stars*

*Show me your super powers
 I'm Venus and Mars of the hour
 I'll protect you if you come my way
 Let's soar through the Milky Way*

*I have my suit on, no need to worry
 Give me your body, let's write a story
 Our body language
 Rocket to the stars
 I have my suit on, no need to worry
 Give me your body, let's write a story
 Our body language
 Rocket to the stars*

*I have my suit on, no need to worry
 Give me your body, let's write a story
 Our body language*

*We're taking off
 We're taking off
 We're taking off*

In space we can be as one



Intérprete: Norma John
Canción: "Blackbird"
Música: Lasse Piirainen y Leena Tirronen
Letra: Leena Tirronen
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Uuden musiikin kilpailu 2017
Twitter:



Biografía:

Norma John es un dúo finés de música pop que se fundó en 2011. El primero de sus dos miembros es Lasse Piirainen, músico y compositor que ha dedicado gran parte de su trayectoria profesional a ser uno de los miembros del grupo *LoveBand* y que ahora es el pianista del dúo finés. En segundo lugar contamos con Leena Tirronen, la cual alcanzó la fama en Finlandia gracias a su participación en el *X Factor* local alcanzando un tercer puesto, lo cual le permitió editar el que fue su primer álbum y al cual bautizó como *Leena Ihmemaassa* incluyendo en él destacados singles como "Piru", "Onnun" y "Salarakkaan päiväkirja". Del dúo finés destaca el single comercializado en 2015 llamado "Lobotomia".

Letra de la canción:

*Blackbird, blackbird
 Don't sing to me
 Don't sing below my window
 Fly somewhere else
 Don't bother me
 Don't sing below my window*

*You sang when he was in my bed
 You sang when my heart sang
 Now, now you remind me of something I'll never
 have so
 Blackbird don't sing
 Blackbird don't sing
 Blackbird don't sing*

*You sang when he was in my bed
 You sang when my heart sang
 Now, now you remind me of something I'll never
 have so
 Blackbird don't sing
 Blackbird don't sing*

*Blackbird, blackbird
 I am now alone
 Somewhere else go make your home
 Don't nestle here
 Go find lovers of your own
 I am now alone
 You sang when he was in my bed
 You sang when my heart sang
 Now, now you remind me of something I'll never
 have so
 Blackbird don't sing
 Blackbird don't sing
 Blackbird don't sing*



AZERBAIYÁN

ICTIMAI | www.itv.az



Intérprete: DiHaj (Diana Hajiyeva)
Canción: "Skeletons"
Música: Isa Melikov y Sandra Bjurman
Letra: Isa Melikov y Sandra Bjurman
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @DianaHaciyeva

Biografía:

Diana Hajiyeva tiene 27 años y nació en Bakú. Es cantante, compositora y productora. Durante su infancia ya comenzó a estudiar piano en la *Escuela Musical Mstislav Rostropóvich* entre 1996 y 2002. En 2010 se graduó como directora de coro en la *Baku Academy of Music* y en 2012 obtuvo el Diploma Vocal de Rango Superior en el *Institute of Contemporary Music Performance* de Londres. Ya intentó representar a Azerbaiyán en el Festival de Eurovisión 2011 participando en la preselección azerí celebrada ese año sin obtener la victoria, aunque pisó el escenario del Festival de Eurovisión 2016 como corista de Samra.

Letra de la canción:

*Standing in a mirror lane wondering what to do
 Another day and gravity's got, gotten a hold of
 me,*

*I never dreamed that this could be happening,
 not to me, but there he came falling down,
 falling so hard I started believing
 Now I'm into daydreams, amazed by thorn
 jeans, deep into high extremes*

*When I'm with him it's fantasy, we're just like
 alchemy, oh, I fell ready*

*Have my skeletons (I can only trick you once,
 bad boy) Have my lungs, my millions (Talk is
 cheap, don't speak in tongues, bad boy)
 Drum, drum, drum, bringing down the guns
 (Drum, drum, drum, bringing down the guns,
 bad boy) I'm so, so cursed (Fuss and fight won't
 get you tons) Bad boy*

*The world is spinning faster by the minute, and
 I'm longing to be saved
 This bitter sweet sensation got a, got another
 hold of me*

*Now I'm stuck in daydreams, surrounded by
 thorn jeans, deep into high extremes
 When he hook up it's fantasy, we're just like
 alchemy, I've never been so ready*

*Have my skeletons (I can only trick you once,
 bad boy) Have my lungs, my millions (Talk is
 cheap, don't speak in tongues, bad boy)
 Drum, drum, drum, bringing down the guns
 (Drum, drum, drum, bringing down the guns,
 bad boy) I'm so, so cursed (Fuss and fight won't
 get you tons) Bad boy*

*(I can only trick you once, bad boy) I can only
 trick you once (Talk is cheap, don't speak in
 tongues, bad boy, talk is cheap, don't speak in
 tongues, bad boy) Talk is cheap, don't speak in
 tongues
 Drum, drum, drum, bringing down the guns
 (Drum, drum, drum, bringing down the guns,
 bad boy) Bad boy, fuss and fight won't get you
 tons, bad boy (Fuss and fight won't get you
 tons)*

*Have my skeletons (I can only trick you once,
 bad boy) Have my lungs, my millions (Talk is
 cheap, don't speak in tongues, bad boy)
 Have my skeletons (Drum, drum, drum, bringing
 down the guns, bad boy) I'm so, so cursed (Fuss
 and fight won't get you tons)
 Have my skeletons*



Intérprete: Salvador Sobral
Canción: "Amar pelos dois"
Música: Luísa Sobral
Letra: Luísa Sobral
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Festival da Canção 2017
Twitter:



Biografía:

Salvador Sobral nació en Lisboa en 1989, aunque gran parte de su vida ha vivido en Estados Unidos y en España, lugares que le han servido para desarrollar su formación musical. Alcanzó la fama en Portugal tras participar y obtener un séptimo puesto en la tercera edición del programa *Pop Idol*, lanzando posteriormente su primer álbum de estudio titulado "Excuse me". En múltiples ocasiones ha hecho colaboraciones musicales con su hermana Luisa Sobral, quien también es una reconocida cantante portuguesa, además de ser la compositora del tema con el que Salvador Sobral representará a su país natal en Kiev. Otros puntos a destacar en la vida profesional del cantante son su participación en el *Festival Vodafone Mexefest* y su colaboración en el *EDP Cool Jazz*.

Letra de la canción:

*Se um dia alguém perguntar por mim
 Diz que vivi para te amar
 Antes de ti só existi cansado
 E sem nada pra dar*

*Meu bem ouve as minhas preces
 Peço que regreses que me voltes a querer
 Eu sei que não se ama sozinho
 Talvez devagarinho possas voltar a aprender*

*Meu bem ouve as minhas preces
 Peço que regreses que me voltes a querer
 Eu sei que não se ama sozinho
 Talvez devagarinho possas voltar a aprender*

*Se o teu coração não quiser ceder
 Não sentir paixão, não quiser sofrer
 Sem fazer planos do que virá depois
 O meu coração pode amar pelos dois*



GRECIA



ERT | www.ert.gr

Intérprete: Demy
Canción: "This is love"
Música: Dimitri Kontopoulos
Letra: Romy Papadea y John Ballard
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @Demy_Official

Biografía:

Dimitra Papadea nació en Atenas en 1991. Es una cantante, modelo y actriz que saltó a la fama tras participar en el single del rapero Midenistis "Mia zografia". Tras ello lanzó los singles "Mono Mprosta" y "Fallin" gracias a la colaboración de artistas como OGE y Playmen. Hasta 2012 no llegó su primer single en solitario, el cual se llamó "Poses xiliades kalokairia". En ese mismo año ganó el premio a la mejor artista revelación en los MAD Video Music Awards, lo cual le permitió sacar al mercado su primer álbum, el cual fue titulado #1 e incluía los éxitos "I zoi (To pio omorfo tragoudi)" y "Meno". En 2014 fue nombrada mejor artista griega y pudo lanzar su segundo álbum bautizado Rodino Oneiro, el cual incluía los sencillos "The sun", "Nothing better", "Oso o kosmos tha ehi esena", "Where is the love?" y "Proti mou fora".

Letra de la canción:

Holding on to what we had can be so complicated

Could be time to move along and face it, no more debating

Watch the river running dry

Now it's time to say goodbye

There's an echo in my head, there's a story still unread, and I need you here tonight

Walk away don't turn around

I will never let you down

How I want you here forever, and ever, and ever, and ever, I'm not giving up

There's an echo in my head, there's a story still unread, and I need you here tonight

Walk away, don't turn around, I will never let you down, I won't let you see me cry

This is love, reaching out for the stars

You and me as one

Everywhere, this is love

This is love

There's an echo in my head, there's a crossroad up ahead

How I want you here, forever, and ever, and ever, and ever, I'm not giving up

This is love, reaching out for the stars

You and me as one, this is love

This is love, reaching out for the stars

You and me as one

Everywhere, this is love

This is love

Holding on to what we had can be so self – destroying

Remember how we laughed and played around till night met the morning

Watch the sunset in the sky

There will never be goodbye



Intérprete: Kasia Moś
Canción: "Flashlight"
Música: Kasia Moś, Rickard Bonde Truumeel,
 Pete Barringer
Letra: Kasia Moś, Rickard Bonde Truumeel,
 Pete Barringer
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Krajowe Eliminacje 2017
Twitter: @KasiaMos



Biografía:

Katarzyna Moś nació en 1987 en Ruda Śląska. A los quince años comenzó a formarse tomando clases de canto en la academia *Elizabeth Pan* y posteriormente se adhirió a diferentes grupos musicales como *Stetsons*, *Big Bandem Lotharsi* y *The Fire*, este último formado por diferentes estudiantes y profesores de la *Academia de Jazz* de la *Facultad de Música* de *Universidad de Katowice*. Interpretó el papel de Judas en *La Pasión* y el de Cordelia en *El Rey Lear*. En 2012 alcanzó su fama como solista tras participar en la tercera edición del concurso *Must Be The Music*, obteniendo en él un tercer puesto. Hasta la fecha sólo ha publicado un álbum de estudio llamado "*Inspiration*" de 2015, del que destacan los temas "*Believe*" y "*Addiction*", con el que intentó representar a Polonia en el *Festival de Eurovisión 2016*. La canción con la que ondeará los colores de su país en el *Festival de Eurovisión 2017* será el primer sencillo de su segundo álbum, que se editará a lo largo del presente año.

Letra de la canción:

*Like a bullet from a smoking gun
 They try to tell us that we don't belong
 Creeping round at the depth of night
 Just two shadows in love we were ghosts*

*Two hearts we're invincible
 When we're together we're untouchable
 Haunted by if it's wrong or right
 Shadows in love we were ghosts*

*Fire, like a burning desire
 Taking me higher
 Walk in the wire
 We will never come down*

*It's like a flashlight burning in your eyes
 You call the dogs off, I got them hypnotized
 You never catch us, take us by surprise
 Running faster at the speed of light
 Falling deeper got you in the sight
 Bringing down your eyes in the sky
 Light two animals on the run
 Not afraid to fly into the sun
 Invisible we don't leave the trace
 We're shadows in love we were ghosts*

*Fire, like a burning desire
 Taking me higher
 Walk in the wire
 We will never come down*

*It's like a flashlight burning in your eyes
 You call the dogs off, I got them hypnotized
 You never catch us, take us by surprise
 Running faster at the speed of light
 Falling deeper got you in the sight
 Bringing down your eyes in the sky*

*Yeaahhhh
 Oh uh oh ooohhh
 Ooohhh eeehhh*



MOLDAVIA

TRM | www.trm.md



Intérprete: SunStroke Project
Canción: "Hey, mamma!"
Música: Sergei Yalovitsky, Anton Ragoza, Sergey Stepanov y Alina Galetskaya
Letra: Sergei Yalovitsky, Anton Ragoza, Sergey Stepanov y Alina Galetskaya
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: O Melodie Pentru Europa 2017
Twitter: @sunstrokemusic

Biografía:

SunStroke Project es un trío pop dance originado en Chişinău y compuesto por Sergei Yalovitsky como vocal, Anton Ragoza como compositor y violinista y Sergey Stepanov, saxofonista más conocido internacionalmente como *Epic Sax Guy* o *Saxroll*. Ya representaron a Moldavia en el Festival de Eurovisión 2010 junto a Olia Tira con el tema "Run away", victoria que no obtuvieron tras sus intentos en el año 2009 con el tema "No crime" y en el año 2012 de nuevo junto a Olia Tira con "Superman".

Letra de la canción:

Hey, hey you, you won't ever hide what you think of me, I see your clue, no, you worry about me, don't need to be, hey, hey you, it's a girl and maybe she'll sleep at home, but I steal her alone

And I say mamma, mamma don't be so down I'm not that defendant boy

*Mamma, mamma, don't be so down
 All the kids going round and round
 Mamma, mamma don't be so mad
 If you knew me you'd be surprised
 Mamma, mamma don't be so mad
 (She'll be back home till sunrise)*

*Like the sun in the sea she will disappear tonight with me, I know we're not anymore
 Do what other cats did before*

Hey, hey you (Hey you) it's a girl and maybe she'll sleep at home, but I steal her alone

And I say mamma, mamma don't be so down I'm not that defendant boy

*Mamma, mamma, don't be so down
 All the kids going round and round
 Mamma, mamma don't be so mad
 If you knew me you'd be surprised
 Mamma, mamma don't be so mad*

(She'll be back home till sunrise)

(Mamma, ma... mamma, mamma, ma...)

Oh mamma, mamma, ma...

(Mamma, ma... mamma, mamma)

(Mamma, ma... mamma, mamma, ma...)

Oh mamma, mamma, ma...

(Mamma, ma... mamma, mamma)

And I say mamma, mamma don't be so down

I'm not that defendant boy

Mamma, mamma, don't be so down

All the kids going round and round

Mamma, mamma don't be so mad

If you knew me you'd be surprised

Mamma, mamma don't be so mad

She'll be back home till sunrise

Hey mamma, hey mamma, hey mamma, ma...

Hey mamma, hey mamma, hey mamma, ma...

Hey mamma, hey mamma, hey mamma, ma...

Hey mamma, hey mamma (Hey mamma, ma...)

Hey mamma, hey mamma, hey mamma, ma...

Hey mamma, hey mamma, hey mamma, ma...

Hey mamma, hey mamma



Intérprete: Svala
Canción: "Paper"
Música: Svala Björgvinsdóttir, Einar Egilsson,
Lester Mendez y Lily Elise
Letra: Svala Björgvinsdóttir y Lily Elise
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Söngvakeppnin 2017
Twitter:



Biografía:

Svala Björgvinsdóttir nació en Reikiavik en 1977. Los inicios de la cantante remontan al momento en el que tenía 16 años, cuando formó la banda Scope junto a 2 disc – jockeys y un productor. Tras ello formó parte de un grupo indie conocido como Bubbleflies, con el que lanzó su tema "I betcha". Finalmente en 1999, Svala firmó en solitario un contrato discográfico de 6 años de duración con la norteamericana EMI and Priority Records, de forma que en el 2000 se mudó a Los Ángeles. En otoño lanzó al mercado su álbum debut como solista, titulado "The real me". En 2005 consiguió que su segundo álbum en solitario, bautizado como "The bird of freedom", viera la luz. Tras ello, Svala, su marido y el hermano de éste formaron la banda Steed Lord, la cual tuvo una vigencia de 16 años. Finalmente, la cantante formó en 2016 junto a su marido el dúo Blissful, el cual debutó con el single "Elevate".

Letra de la canción:

*You're under the water, trying to pull me under,
I reach for you, I reach for you
You can throw it all at me, I won't give you up, I
can handle all your pain, take it as it comes
I love you right, but you make me feel like*

*Paper, you cut right through, I'm stuck like glue
to you, paper, your darkness pulls, I loose
control again
Drawing every bit of my truth, color me in with
your blue, paper, you cut right through, a
thousand words for you*

*I know I wasn't a part of your plan, I know you
think that you're being a man, tell me to leave
you alone, tell me I would be so better off, but
you don't understand
I can't leave you baby, I can't leave you, but you
make me feel like*

*Paper, you cut right through, I'm stuck like glue
to you, paper, your darkness pulls, I loose
control again
Drawing every bit of my truth, color me in with
your blue, paper, you cut right through, a
thousand words for you
Aaahhh...*

*Paper, you cut right through, I'm stuck like glue
to you, paper, your darkness pulls, I loose
control again
Drawing every bit of my truth, color me in with
your blue, paper, you cut right through, a
thousand words for you*



REPÚBLICA CHECA

ČT | www.ceskatelevize.cz



Intérprete: Martina Bárta
Canción: "My turn"
Música: DWB y Kyler Niko
Letra: DWB y Kyler Niko
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter:

Biografía:

Martina Bárta es una cantante, actriz y trompetista nacida en Praga en 1988. Con tan sólo cinco años estudió en el conservatorio musical ZUŠ Tukulatná, donde aprendió flauta, piano y violín. Tras emprender clases de canto y de corno francés se mudó a Berlín, donde formó la banda jazz *Marina Bártoová Quartet*. Tras ello participó en musicales como "Robin Hood – cesta ke slávi" y "Felixí" y perteneció a las bandas de *Felix Slovák Big Band* y *Jazz 4 to the Bar*. Con esta última publicó el álbum *Rock en Vogue* en 2015 y obtuvo el premio a la mejor canción en los *Akademia Music Awards 2016* gracias al tema "Human zoo swing".

Letra de la canción:

*From the very, very first time I saw you
 You were my home, you were my home, you
 were my home
 Now that you are falling let me be your calling
 Be your one prayer, keep away the bad things
 In this moment let me give to you what you've
 given to me
 That's the least I can do*

*Baby it's you, every time I close my eyes
 It's always been you, and heaven knows that I'll
 be waiting always by your side
 Baby it's you, every time that I was down
 You were there to fix me up, you were there to
 pick me up
 Now it's my turn*

*From the billion hearts to choose between
 Oh, I was your choice, I was your choice
 So let me be your salvation and joy
 Now that you are falling let me be your calling
 Be your one prayer, keep away the bad things
 In this moment let me give to you what you've
 given to me
 That's the least I can do*

*Baby it's you, every time I close my eyes
 It's always been you, and heaven knows that I'll
 be waiting always by your side
 Baby it's you, every time that I was down
 You were there to fix me up, you were there to
 pick me up
 Now it's my turn*

*You know that I love it when you call, just to say
 hello, oh, oh
 Will you let me hear it, once more*

*Baby it's you, every time I close my eyes
 It's always been you, and heaven knows that I'll
 be waiting always by your side, oh yeah
 Baby it's you (Every time that I was down)
 Uuuhhh*

*You were there to fix me up, you were there to
 pick me up
 Now it's my turn, I know*



CyBC | www.cybc.com.cy

Intérprete: Hovig
Canción: "Gravity"
Música: Thomas G:son
Letra: Thomas G:son
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @hovodem



Biografía:

Hovig Demirjian es un cantante y músico que nació en Nicosia hace 27 años. Toca la guitarra y el piano y estudió jazz y canto, lo que le permitió quedar segundo en un importante certamen musical celebrado en Lárnaca, Chipre. Fue en 2009 cuando consiguió fama tras participar en el X Factor griego y chipriota, donde quedó en séptimo lugar. En 2010 intentó representar a su país en el Festival de Eurovisión con la canción "Goodbye" y en 2015 lo hizo con el tema "Stone in a river".

Letra de la canción:

*No matter where you're going
 No matter where you be
 Wherever the wind is blowing
 Let me be your gravity
 I can be your hero, I can be your fantasy
 Oh, I can be the cure, yeah
 Let me be your remedy*

Right beside you, I'll never leave you

*Let me be your heart and your company
 I'll let you be the one who can lean on me
 I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity
 Let me be your wings when you're flying high
 I'm gonna raise you up till you touch the sky
 I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity
 Touch me, inseparably, like gravity*

*As high as the highest mountain
 As low as the deepest sea
 Oh settle down, just let me be your gravity*

*Let me be your heart and your company
 I'll let you be the one who can lean on me
 I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity
 Let me be your wings when you're flying high
 I'm gonna raise you up till you touch the sky
 I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity*

*Touch inseparably, it's all we'll ever be
 You be gravity*

*Let me be your heart and your company
 I'll let you be the one who can lean on me
 I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity
 Let me be your wings when you're flying high
 I'm gonna raise you up till you touch the sky
 I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity*

*I'll catch you when you fall
 When you're falling free
 Let me be, be your gravity*



ARMENIA

AMPTV | www.1tv.am



Intérprete: Artsvik
Canción: "Fly with me"
Música: Lilith Navasardyan y Levon Navasardyan
Letra: Avet Barseghyan y David Tserunyan
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: Depi evratesil
Twitter: @ArtsviQuie

Biografía:

Artsvik es una cantante y compositora nacida en Kapan, ciudad armenia, en 1984. Su carrera musical se inició en 2010, aunque la fama la logró en 2013 tras participar en el concurso *Golos de Rusia*. Toda su música se ha centrado en los géneros pop, R&B y soul.

Letra de la canción:

*I wanna tell a story about a girl with history
Take it from my heart it's gonna be your beat
Take it from my soul it's gonna be your head*

*Many colors and shades, so many voices to
embrace, all around*

*Many stories and tales, she took it all into the
space, hear the sound*

*Heee, heee, heee, heee...
Heee, heee, heee, heee...*

*Over deeps, over hills, she casts her wings and
now it feels, love is one*

*Flying high she became, a sun whose love and
light's the same, for everyone*

*Love, love is one
Fly with me high, ooohhh, high, with me high,
ooohhh, high*

*Never stop believing that love will take us high
Fly with me high, ooohhh, high, with me high,
ooohhh, high
Never gonna stop believing that love's for you
and I*

*Fly with me high, ooohhh, high, with me high,
ooohhh, high*

*Never stop believing this takes us high
Fly with me high, ooohhh, high, with me high,
ooohhh, high*

Never gonna stop believing in you and I



Intérprete: Omar Naber
Canción: "On my way"
Música: Omar Naber
Letra: Omar Naber
Gala de debut: Primera semifinal
Selección: EMA 2017
Twitter: @OmarNaber



Biografía:

Omar Kareem Naber nació en Liubliana en 1981. Este cantante y compositor esloveno alcanzó la fama tras ganar el concurso *Bitka Talentov*, el equivalente esloveno del certamen conocido internacionalmente como *Battle of the Talents*. Tras ello representó a su país natal en el *Festival de Eurovisión 2005* celebrado en Kiev con la canción "Stop", volviéndolo a intentar en 2009 aunque sin conseguirlo con el tema "I still carry on". Tiene editados dos álbums de estudio, "Omar" de 2005 y "Kareem" de 2007.

Letra de la canción:

*You've all been very kind
 But I made up my mind
 Now I'm about to leave you all behind
 I'm feeling so alone
 I'm turning down my town
 Before the rise of sun I will be gone*

*On my way
 I'm never coming back
 And I pray
 I never gonna cry
 World is calling now tonight
 Telling me I'll be alright
 Light will guide you through the night*

*Still hiding in my shell
 And keeping to myself
 I cannot count on anybody else
 I'm burning deep inside
 I'm giving up the fight
 Before the break of dawn
 I will be gone*

*On my way
 I'm never coming back
 And I pray
 I never gonna cry
 World is calling now tonight
 Telling me I'll be alright
 Light will guide you through the night*

*On my way
 I'm never coming back
 And I pray
 I never gonna cry
 World is calling now tonight
 Telling me I'll be alright
 World is calling now tonight
 Telling me I'll be alright
 Light will guide you through the night*



LETONIA

LTV | www.ltv.lv



Intérprete: Triana Park

Canción: "Line"

Música: Agnese Rakovska, Kristaps Ērglis y Kristians Rakovskis

Letra: Agnese Rakovska

Gala de debut: Primera semifinal

Selección: Supernova 2017

Twitter: @TrianaUpdates

Biografía:

Triana Park es una banda de música electrónica creada en el 2008 en Riga. Los integrantes de la misma son Agnese Rakovska como vocalista, Artūrs Strautiņš como guitarrista, Edgars Viļums como batería y Kristaps Erglis como bajista. Durante cuatro años consecutivos intentaron representar a Letonia en el *Festival de Eurovisión* participando en el certamen musical letón conocido como *Eirodziesmas*. Éstos fueron el 2008 con el tema "Bye bye", el 2009 con "Call me any time you need a problem", el 2010 con "Lullaby for my dreammate (Diamond lullaby)" y el 2011 con "Upside down".

Letra de la canción:

*I'm going round in circles
And the door's wide open
Boy I still wanna see you
Days go by, I'm still hoping, hoping*

*Where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?*

*You told me to move on
Searching now for somebody else
But baby, tell me how will I find it?
If all I see is you? All I see is you?*

*All I see is you, all I see
All I see is you, all I see
Where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?*

*Where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?*

*My heart breaks to see you
Days go by, I'm still hoping*

*All I see is you, all I see
All I see is you, all I see
Where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?
Tell me, baby, where we draw the line?*



Segunda Semifinal

11 de mayo de 2017

	Serbia	Tijana Bogićević	<i>"In too deep"</i>
	Austria	Nathan Trent	<i>"Running on air"</i>
	ARY Macedonia	Jana Burčeska	<i>"Dance alone"</i>
	Malta	Claudia Faniello	<i>"Breathlessly"</i>
	Rumania	"Ilina feat. Alex Florea"	<i>"Yodel it!"</i>
	Países Bajos	OG3NE	<i>"Lights and shadows"</i>
	Hungría	Joci Pápai	<i>"Origo"</i>
	Dinamarca	Anja	<i>"Where I am"</i>
	Irlanda	Brendan Murray	<i>"Dying to try"</i>
	San Marino	Valentina Monetta & Jimmie Wilson	<i>"Spirit of the night"</i>
	Croacia	Jacques Houdek	<i>"My friend"</i>
	Noruega	JOWST	<i>"Grab the moment"</i>
	Suiza	Timebelle	<i>"Apollo"</i>
	Bielorrusia	NaviBand	<i>"Story of my life"</i>
	Bulgaria	Kristian Kostov	<i>"Beautiful mess"</i>
	Lituania	Fusedmarc	<i>"Rain of revolution"</i>
	Estonia	Koit Toome & Laura	<i>"Verona"</i>
	Israel	IMRI	<i>"I feel alive"</i>

Tus votaciones

	País	Intérprete	Canción
12			
10			
8			
7			
6			
5			
4			
3			



Intérprete: Tijana Bogičević
Canción: "In too deep"
Música: Borislav Miranov, Bo Persson, Johan Alkenas y Lisa Ann – Mari Linder
Letra: Borislav Miranov, Bo Persson, Johan Alkenas y Lisa Ann – Mari Linder
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @Bogicevic



Biografía:

Tijana Bogičević nació en Novi Sad en 1981, aunque actualmente reside en Estados Unidos. Esta cantante serbia ya cuenta con experiencia eurovisiva, pues intentó representar a su país en el certamen europeo en 2009 con el tema "Pazi šta radiš" y fue corista de Nina, representante del país exyugoslavo en el *Festival de Eurovisión 2011* con el tema "Carovan". Entre sus singles destacan "Tražim", "Tijanina" y "Čudo", el cual otorgó a la intérprete un gran reconocimiento en su país natal en el año 2013.

Letra de la canción:

*Wish that I knew where I lost
 Right where there was no going back
 The line was crossed
 But I love what you're doing to me
 How you spin me around
 High off the ground
 I'm not coming down*

*Won't somebody save me tonight?
 Feels like I've been sentenced to life
 I'm falling so deep, I'm in too deep
 I'm falling so deep
 No escaping over my head
 Struck by every word that you've said
 I'm falling so deep, I'm in too deep
 I'm falling so deep*

*Love doesn't seem to make sense
 You just broke into my heart
 Got no defence
 How you spin me around
 High off the ground
 I'm not coming down*

*Won't somebody save me tonight?
 Feels like I've been sentenced to life
 I'm falling so deep, I'm in too deep
 I'm falling so deep
 No escaping over my head
 Struck by every word that you've said
 I'm falling so deep, I'm in too deep
 I'm falling so deep*

Falling so deep

*I'm in lightning speed and I can't slow down
 My heart is racing when you're around*

*Won't somebody save me tonight?
 Feels like I've been sentenced to life
 I'm falling so deep, I'm in too deep
 I'm falling so deep
 No escaping over my head
 Struck by every word that you've said
 I'm falling so deep, I'm in too deep
 I'm falling so deep, so deep
 I'm in too deep, yeah
 I'm falling so deep*



AUSTRIA



ORF | www.orf.at

Intérprete: Nathan Trent
Canción: "Running on air"
Música: Nathan Trent
Letra: Nathan Trent
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @upTrent

Biografía:

Nathan Trent nació en Innsbruck, Austria, hace 25 años. Es un famoso cantante, músico, compositor, productor, bailarín, actor y arreglista en su país. A los tres años de edad ya comenzó a tomar clases de piano y violín. Ha actuado en el cortometraje *Eisland* y en los más famosos escenarios vieneses, más concretamente, en el *Theater in der Josefstadt* y en el *Wiener Metropol*. Tras ello se graduó en la *Universidad de Música y Artes de Viena*. En 2016 lanzó su primer álbum llamado *Like it is*. Se presentó al *Unser Song 2017* como uno de los 33 aspirantes a representar a Alemania en el Festival de Eurovisión 2017, pero tras ser elegido internamente para representar a su país natal retiró su candidatura del concurso.

Letra de la canción:

*It's been a long time running, 'cause I had some things to see, I had to meet some people, who were there to believe in me
 I'm taking all that struggle, reminds me what I'm fighting for, I'm living it up, I ain't gonna stop till I make that final score*

*And I'll keep running as fast as I can
 I'll keep running*

*I won't stop, I won't stop, no, no
 Hey now, if you push me down I'll get up again
 Hey now, if you let me drown I'll swim like a champion*

I'm sure there'll be good times, there'll be bad times

*But I don't care 'cause I'm running on air
 (Running, running) Yeah*

*Give me a million reasons, but my answer stays the same, you can try to put me in a box, but I'm doing it my own damn way
 See I can stand them talkers, all pretending that their lives' a mess, 'cause whatever you want, whatever you need, you gotta get off your...*

*And I'll keep running as fast as I can
 I'll keep running*

I won't stop, I won't stop

*Hey now, if you push me down I'll get up again
 Hey now, if you let me drown I'll swim like a champion*

I'm sure there'll be good times, there'll be bad times

But I don't care 'cause I'm running on air

*Hey, I'm running on air, running, running on air
 (Oh, whoa... oh, whoa...) Running, running
 Now I don't care*

*Hey now, if you push me down I'll get up again
 Hey now, hey now... Yeeaaaahhh
 (Oh, whoa... oh, whoa...) You can push me, push me down*

(Oh, whoa... oh, whoa...) Hey now

But I'll get up again

I'm sure there'll be good times, there'll be bad times

But I don't care 'cause I'm running on air



ARY MACEDONIA

MKRTV | www.mrt.com.mk

Intérprete: Jana Burčeska
Canción: "Dance alone"
Música: Joacim Perrson, Alex Omar, Florence A y
 Bobi – Leon Milanov
Letra: Joacim Perrson, Alex Omar, Florence A y
 Bobi – Leon Milanov
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter:



Biografía:

Jana Burčeska nació en Macedonia en 1993. En 2011 fue nombrada embajadora de Unicef para la campaña *Juntos por escuelas sin violencia*. Tras ello inició su carrera musical tras alcanzar la fama gracias a su participación en la versión macedonia de *American Idol*, alcanzando un quinto puesto. En tres ocasiones ha participado en un certamen musical de su país conocido como *Skopje Fest*, concretamente en 2011, 2013 y 2015. Actualmente es la vocalista de la banda *Mizar*.

Letra de la canción:

*Take down my hair, wash off my make up
 It's gonna be a one – man show
 I gotta feel good in saturation
 And I'm the only one who knows*

*(Ooohhh) I will dance alone
 Wherever I am, the rhythm follows
 (Ooohhh) I will dance alone
 I'm lost in the sound, along to my role
 (Ooohhh)*

*I late the pavement be my catwalk
 I'll bring the fire and feel the heat
 And all I need to keep on moving
 Is the sound of my heartbeat*

*(Ooohhh) I will dance alone
 Wherever I am, the rhythm follows
 (Ooohhh) I will dance alone
 I'm lost in the sound, along to my role
 (Ooohhh)*

*I'll let it go, I, I, I'll let it go wild
 I'll let it go, I, I, I'll let it go
 I will dance alone wherever I am
 The rhythm follows*

*Take me to places that I've never been
 Show the faces that I've never seen*

*(Ooohhh) I will dance alone
 Wherever I am, the rhythm follows
 (Ooohhh) I will dance alone
 I'm lost in the sound, along to my role
 (I will dance alone, ooohhh)*

*I'll let it go, I, I, I'll let it go wild
 I'll let it go, I, I, I'll let it go
 I'll let it go, I, I, I'll let it go wild
 I'll let it go, I, I, I'll let it go wild*

*I'll be dancing on my own
 Wishing you could hold me close*



MALTA

PBS | www.tvn.com.mt



Intérprete: Claudia Faniello
Canción: "Breathlessly"
Música: Philip Vella y Sean Vella
Letra: Gerard James Borg
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Malta Eurovision Song Contest 2017
Twitter: @ClaudiaFaniello

Biografía:

Claudia Faniello nació en Qawra en 1988. En el año 2001 obtuvo fama por ganar el *Talentissimi Juniors* que organiza el *Phoenicia Hotel* de su país natal. Un año más tarde cantó con la *Orquesta Nacional de Malta* con motivo benéfico a favor de los niños malteses. En 2005 participó en el concurso *Hotspot* de *Net TV*. Obtuvo la victoria en el *Festival Kanzunetta Indipendenza* con el tema "Ma nafx" en 2006, año en el que por primera vez se presentó con la canción "High alert!" a la preselección maltesa para el *Festival de Eurovisión*, lo cual ha vivido hasta en nueve ocasiones hasta obtener la victoria en el presente 2017. Posee un único álbum de estudio editado en 2010 y bautizado como "Convincingly better" y es hermana de Fabrizio Faniello, representante maltés en el *Festival de Eurovisión* de los años 2001 y 2006.

Letra de la canción:

I walked the street

Leaving footprints in your heart

My feet are worn

But they can handle the cold

I know the game

I'll take the blame

I wave my white flag unashamed

So, here I am

Right at your door

Catching my breath before the storm

Breathlessly

I'll be watching you breathlessly

Knowing there's a vacancy

Within your heart

Breathlessly

I'll be holding you endlessly

Knowing that the storm

Is just about to die

Climbing over walls

That always felt too high

Breathlessly

I'm stepping out

Yet I feel I'm locked inside

I got the will

I learned the skill

Of a true acrobat for love

Breathlessly

I'll be watching you breathlessly

Knowing there's a vacancy

Within your heart

Breathlessly

I'll be holding you endlessly

Knowing that the storm

Is just about to die

Climbing over walls

That always felt too high

Breathlessly



Intérprete: Ilinca feat. Alex Florea
Canción: "Yodel it"
Música: Mihai Alexandru
Letra: Alexandra Niculae
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Selecția Națională 2017
Twitter:



Biografía:

Ilinca Băcilă nació en Târgu Mures en 1998 y posee una extensa fama musical y televisiva gracias a su participación en programas como X Factor Romania, Români Au Talent y Vocea României. Alex Florea nació en Constanza en 1991 y alcanzó la fama tras participar en 2015 en el concurso Vocea României.

Letra de la canción:

*Hey, all you are there, wanna sing this out
 Yodele, yodeleio, sing it, yodele, yodeleio
 Yodelei (yodeleio), yodeleio, sing this song I can
 hear you, yodelei, yodele, yodeleio, yodeleio
 Ah, ah, yeah
 You never show the spark that makes you glow
 You always run away, you always say no to the
 right things
 Don't try to hide the light inside of you, today
 might be the day when you will make it baby
 So bring it on, bring it on, I'm a dreamer
 If you don't believe it, come and see me, I will
 teach you
 If you never try, you'll never be alive
 You are gonna miss out on this ride*

*Yodelei, yodelei, yodelei, yodeleio, yodele,
 yodeleio, yodelei, yodelei, yodelei, yodeleio
 Yodele, yodeleio
 Yodelei, wanna hear this now, yodeleio, gonna
 act really crazy, yodelei, yodele, yodeleio,
 yodeleio*

*Now what's the use of being so confused
 Of doing all this work you really don't want to
 be doing, but you'll be fine, it's time to feel alive
 Don't stop from reaching for the star and keep
 on moving
 So bring it on, bring it on, I'm a dreamer
 If you don't believe it, come and see me, I will
 teach you*

*If you never try, you'll never be alive
 You are gonna miss out on this ride*

*Yodelei, yodelei, yodelei, yodeleio, yodele,
 yodeleio, yodelei, yodelei, yodelei, yodeleio
 Yodele, yodeleio
 Yodelei, wanna hear this now, yodeleio, gonna
 act really crazy, yodelei, yodele, yodeleio,
 yodeleio*

*Sitting alone at my desk on a 9 to 5 program,
 It's just won't do
 Get another coffee, get another one to make it
 through, don't want this anymore
 Don't you hide that light inside of you
 Come and show me what you wanna do
 If you're stuck in a place and it feels like shit
 If you wanna run feeling like a misfit
 Come and sing alone, come on sing this song
 Say 1, 2, 3*

*Yodelei, yodelei, yodelei, yodeleio
 Just shout it baby
 Yodelei, yodelei, yodelei, yodeleio
 Just shout it baby
 Yodelei, wanna hear this now
 Yodeleio, gonna act really crazy
 Yodelei, yodele, yodeleio
 Just shout it baby*



PAÍSES BAJOS



NPO | www.avrotros.nl

Intérprete: OG3NE
Canción: "Lights and shadows"
Música: Rick Vol y Rory de Kievit
Letra: Rick Vol y Rory de Kievit
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @OG3NE

Biografía:

O'G3NE es una banda de entre 21 y 22 años formada por las hermanas Vol, cuyos nombres de pila son Lisa, Amy y Shelley, las dos últimas gemelas. Todas ellas han nacido en Fijnaart, Países Bajos. En 2007 se encargaron de abanderar el país neerlandés en el Festival de Eurovisión Junior con la canción "Adem in, adem uit", obteniendo un onceavo puesto. Tras ello publicaron dos álbums de estudio, el primero en 2008 fue bautizado como "300%" y el segundo en 2011 fue nombrado "Sweet 16". En 2014 se alzaron con la victoria en el *The voice of Holland* y en 2016, tras participar en el concurso *De veste zangers van Nederland*, lanzaron su tercer y último álbum, *We got this*.

Letra de la canción:

*Cry no more, cry no more
 Though the hallway catches light it won't reach
 the corner where you strongly fight
 Here in the shadow
 At this place they know the game outside the
 world will turn and feel the same
 There in the sunlight*

*But you are so much more to me
 Than the one who carries all the burden
 I can only hope once you fly you'll be free
 You should never...*

*Cry no more, feeling all alone and insecure
 You have been going through these stages
 Now it's time to turn the pages
 We're gonna stand in the line and not give up
 but walk that road that everybody goes
 Through lights and shadows*

*Every time the candle glows it lightens up the
 space but no one knows
 Will there be a dark side?
 Every battle's victory is a double feeling when
 you cannot be
 Here in the spotlight*

*'Cause you are so much more to me
 That the one who lifts us on your shoulders
 I can only hope once you fly you'll be free
 You should never...*

*Cry no more, feeling all alone and insecure
 You have been going through these stages
 Now it's time to turn the pages
 We're gonna stand in the line and not give up
 but walk that road that everybody goes
 Through lights and shadows*

*On a scale of one to ten
 You got the biggest score, you're heaven sent
 No one will doubt that you're an angel
 So what went wrong this time?
 Hurt nobody, did no crime
 What's with the universe, why you?*

*Cry no more, feeling all alone and insecure
 You have been going through these stages
 Now it's time to turn the pages
 We're gonna stand in the line and not give up
 but walk that road that everybody goes
 Through lights and shadows*



Intérprete: Joci Pápai
Canción: "Origo"
Música: József Pápai
Letra: József Pápai
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: A Dal 2017
Twitter:



Biografía:

József Pápai tiene 35 años y nació en Tata. Su música está influida por la de las décadas de 1960 y 1970, así como por los géneros rock, pop, soul y R&B contemporáneo. Inició su fama en 2005 gracias a su participación en *Megasztár – Voice of the Year*. De entre los temas más famosos en su país destacan "Ne nézz így rám", "Nélküled and Nekem ez jár", "Mikor a test örexik", "Elrejtett világ" y "Senki más".

Letra de la canción:

*Be kell csuknod a szemed
 Úgy láthatsz meg engemet
 Hogy meg hódítsad a szívem
 Ismerned kell lelkemet
 Ha nem kellek hadd menjek
 Hisz csavargónak születtem
 Kínlódtam már eleget
 De az isten lát engem, lát engem*

*Jáломá lommá, jáломá lommá
 Jáломá lommá lomalom
 Jáломá lommá, jáломá nádinná
 Jáломá lommá, lomáalom*

*Mért hazudtad azt nekem
 Hogy nem számít a színem
 Tudtad barna a szemem
 Sosem változik bennem
 Nem kérek már belőled
 Menj el innen hagyj engem
 Ne is lássalak téged
 Átkozott légy örökre, örökre*

*Jáломá lommá, jáломá lommá
 Jáломá lommá lomalom
 Jáломá lommá, jáломá nádinná
 Jáломá lommá, lomáalom*

*Engem 4 évesen megszólított az Isten
 Egy igazi fegyvert adott a kezembe
 Tudtam, csak ő vigyázhat rám
 Többet gyakoroltam vele mint, egy szamuráj
 Benne bízhatok, mindig az igazat mondja
 Vele sírhatok, de az utat mutatja
 Ez egy olyan szövetség ami marad örökké
 Fel nem áldozható, ő a legfőbb kincsem
 Sejtelmes erők laknak a gyerekekbe
 Félnék tőle, látszik a szemekben
 A húrjaim támadnak, sírnak a testekbe
 Hiába is véded ki, méreg a hangszerbe
 Nagy tömegeket itattam át vele
 Hallod a dallamom, már tudod a nevemet!
 Hosszú az út, sebek a hátamon
 Ezek könnyei folynak a gitáromon!*

*Jáломá lommá, jáломá lommá
 Jáломá lommá lomalom
 Jáломá lommá, jáломá nádinná
 Jáломá lommá, lomáalom*



DINAMARCA

DR | www.dr.dk



Intérprete: Anja Nissen
Canción: "Where I am"
Música: Anja Nissen, Angel Tupai y Michael D'Arcy
Letra: Anja Nissen, Angel Tupai y Michael D'Arcy
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Dansk Melodi Grand Prix 2017
Twitter: @anja_nissen

Biografía:

Anja Nissen nació en 1995 en Sidney, ciudad del estado australiano de Nueva Gales del Sur. Consiguió su fama gracias a su victoria en *The Voice Australia*, aunque previamente ya había aparecido en *Australia's Got Talent* y *Young Talent Time*. Actualmente tiene un contrato con *Universal Music Group*. Ya intentó representar al país nórdico en el *Festival de Eurovisión 2016* con la canción "Never alone" obteniendo un segundo puesto en la preselección danesa.

Letra de la canción:

(Laying down my armour, laying down my guard)

You're lost in my game, but your love is repeating always around, you're never holding me down

*I know who you are, true colours are showing though my heart's bare I'll show you care
 Putting up my walls so I'll last better
 Dunno why I do it because we're together
 Always holding back from you
 It's hard my mind*

*Tonight I'm gonna try for you real hard
 To show you all the love I've held inside
 Show you all the love I've held inside
 Let's do it right*

*Tonight I'm gonna show you, show you what you've done, I'm laying down my armour, laying down my guard
 Tonight I'm gonna hold you closer than before
 So you know where I am, so you know where I am*

*I've known it's not right, just couldn't reveal it
 Always closing up tight and never releasing
 I've prayed and I've feared to love, but you never let me go, I've held it in my heart and now I'm letting you go*

Tonight I'm gonna show you, show you what you've done. I'm laying down my armour, laying down my guard

*Tonight I'm gonna hold you closer than before
 So you know where I am (So you know where I am)*

*Putting up my walls so I'll last better
 I don't know why I do it because we're together
 Tonight I'm gonna try for you real hard
 To show you all the love I've held inside
 Show you all the love I've held inside
 Let's do it right*

(Tonight I'm gonna show you, show you what you've done) Uh...

*(I'm laying down my armour, laying down my guard) I'm laying down my guard
 (Tonight I'm gonna hold you) I'm gonna hold you (Closer than before) Before...*

(So you know where I am) So you know where I am (So you know where I am)

So you know where I am (So you know where I am, so you know where I am)

So you know where I am (So you know where I am) Oh, so you know where I am



Intérprete: Brendan Murray
Canción: "Dying to try"
Música: Jörgen Elofsson y James Newman
Letra: Jörgen Elofsson y James Newman
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @brendan_m96



Biografía:

Brendan Murray nació en 1996 en Galway, Irlanda. Su carrera musical comenzó en 2014 cuando se convirtió en uno de los miembros de la boyband Hometown, la cual cuenta con éxitos como "Where I belong" y "Cry for help", así como un álbum de estudio lanzado en 2014 y bautizado con el mismo nombre que la banda. En 2016 la banda anunció el comienzo de una para indefinida, por lo que el cantante irlandés empezó tras ello una carrera en solitario.

Letra de la canción:

*Take a leap of faith with me
 If you believe honestly
 That I am yours and you are mine
 I know you're scared, and so am I*

*'Cause I know that love can be so strong
 And yet so frail
 And there ain't no guarantee that you and me
 won't fail*

*But I'm dying to try, I'm dying to try
 I'll keep you save in my arms
 Build a bridge to your heart every day*

*I'll give you it all
 But I'm not gonna lie
 'Cause no one can promise
 That love will ever learn how to fly
 Will ever learn how to fly, ooohhh...*

*But I'm dying to try, but I'm dying to try
 ('Cause no one can promise, that love will ever
 learn how to fly)
 Yeah...*

*I'm dying to try, I'm dying to try
 I'll keep you save in my arms
 Build a bridge to your heart every day*

*I'll give you it all
 But I'm not gonna lie
 Oh, 'cause no one can promise
 That love will ever learn how to fly*

*Oh, 'cause no one can promise
 That love will ever learn how to fly
 But I'm dying to try
 Take a leap if you believe*



SAN MARINO



SMRTV | www.smtvsanmarino.sm

Intérprete: Valentina Monetta & Jimmie Wilson
Canción: "Spirit of the night"
Música: Ralph Siegel
Letra: Steven Barnacle y Jutta Staudenmayer
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter:

Biografía:

Por un lado, Jimmie Wilson es un cantante natural de Detroit cuyos singles más destacados son "So damn beautiful", "You're the one (Miss model of the world)" y "The color red". Por otro lado, Valentina Monetta es natural de Ciudad de San Marino y entre sus temas más sonados encontramos "The social network song", "Crisalide" y "Maybe", con los que representó a su país natal en el Festival de Eurovisión en 2012, 2013 y 2014 respectivamente.

Letra de la canción:

*Hey, are you the one I dream about? Baby I am
 I really feel the night can take away my doubt,
 I'll try and do what I can
 Every time I see you smile there is sadness in
 your eyes, well, I've been hurt before
 I know, it's nothing new and time will make you
 realize, we always wish for more
 We find we're searching high and low and
 always looking for the right time, together we
 can make it through the night*

*It's the spirit of the night, spirit of the night,
 burning like Saint Elmo's fire
 Spirit of the night, takes our feelings so much
 higher
 It's the spirit of the night, we can live our
 fantasy
 Spirit of the night, burning in our ecstasy*

*Hey, are you the one to take my pain? Just take
 my hand
 I've been so hurt before, it's hard to trust again,
 you know I understand
 You've got me feeling right and I can see the
 future is bright, I'll take your blues away
 So no more searching high and low and always
 looking for the right time, together we can
 make it through the night*

*It's the spirit of the night, spirit of the night,
 burning like Saint Elmo's fire
 Spirit of the night, takes our feelings so much
 higher, feed our deep desire
 It's the spirit of the night, it's a feeling got me
 reeling, we can live our fantasy
 It's the spirit of the night, it's a feeling, just a
 feeling, burning in our ecstasy*

*Time to celebrate our love, we're caught in it's
 ray of light
 Calling to the world out loud, just let our spirits
 fly
 We can write another page, a golden age,
 within our lifetime*

*It's the spirit of the night, it's the spirit of the
 night, it's the spirit of the night
 Takes our feelings so much higher, and higher
 It's the spirit of the night, spirit of the night,
 burning in our ecstasy
 Spirit of the night, we can live our fantasy*



Intérprete: Jacques Houdek
Canción: "My friend"
Música: Jacques Houdek, Siniša Reljic y Tony Malm
Letra: Jacques Houdek, Siniša Reljic y Tony Malm
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter: @jacqueshoudek



Biografía:

Jacques Houdek nació en Zagreb en 1981. Pese a su edad ya cuenta con trece álbums de estudio en el mercado, de los que destacan temas como "Stotinama godina", "Zauvijek tvoj", "Živim za to", "Nov čovjek", "Srećom imam tebe", "Dužna si", "Nepobjediva" y "Na krilima ljubavi". Fue uno de los mentores de la versión croata de *La Voz*. Su experiencia musical no se limita únicamente al croata, sino que también ha cantado y grabado temas en español, inglés, italiano, francés, alemán, esloveno, macedonio y maorí.

Letra de la canción:

*There are only two ways to live your life
 One is as though nothing is a miracle
 The other is as though everything's a miracle*

*There's a miracle my friend
 And it happens every day
 Hold out your hand
 Don't let it slip away*

*Io so che esiste guarda meglio su
 Ritorna ogni giorno promettendo sempre più*

After the rain, nasce il sole

*I pray you see the light and find your way
 La forza del destino che è in te
 Do your best, take a chance
 Dare to dream and make it real
 Segui la verità, via della libertà
 My friend, my friend*

*Don't let go, let it flow
 Credi nel miracolo
 For the miracle that I'm talking of
 Is the life that we're given*

La vita vincera

*I pray you see the light and find your way
 (I pray, I pray)*

*La forza del destino che è in te
 (I pray)*

*Do your best, take a chance
 Dare to dream and make it real
 Segui la verità, via della libertà
 My friend, my friend
 My friend, my friend
 My friend*



NORUEGA



NRK | www.nrk.no

Intérprete: JOWST
Canción: "Grab the moment"
Música: Joakim With Steen
Letra: Jonas McDonnell
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Melodi Grand Prix 2017
Twitter:

Biografía:

JOWST es un dúo noruego formado por Joakim With Steen y Aleksander Walmann. Joakim nació en Trondheim en 1989 y desde 2011 ha destinado su trayectoria profesional a la producción musical y de sonido. Aleksander Walmann nació en Porsgrunn en 1986 y consiguió la fama en su país natal tras participar en el concurso The Voice – Norges Beste Stemme.

Letra de la canción:

*They read me like a book that is open
 While punching on a bag and I'm choking
 I'm looking for a sign while they're stepping on
 my mind*

*But I hide behind a simpleminded notion
 I try to act cool but I'm boiling
 I'm feeling like a fool that was chosen
 Try to keep myself calm while my head was
 getting bombed
 Really need to get that good vibe going*

*So when it's all or nothing, I put my nerves in
 the coffin, so when it's all or nothing, I put my
 nerves in the coffin*

*I'm gonna kill that voice in my head, I don't care
 about falling, I'm gonna grab the moment
 I'm gonna kill that voice in my head, I don't care
 about falling, I'm gonna grab the moment*

*Getting kinda heavy on my shoulders
 Try to stand straight but I'm boneless
 Got a pocketful of prose while I'm walking on
 my toes
 And I'm coping with a map that is roadless
 Got eyes in my neck but I'm absent
 I'm quiet in a corner seeking action
 I wanna be bold but I'm only getting old
 I need to stop drowning in distractions
 So when it's all or nothing, I better get that
 good vibe buzzing, so when it's all or nothing, I
 get that good vibe buzzing*

*I'm gonna kill that voice in my head, I don't care
 about falling, I'm gonna grab the moment
 I'm gonna kill that voice in my head, I don't care
 about falling, I'm gonna grab the moment*

*Hidden deep in that beat, there's a calling for
 that leap, got no control but I know, there's a
 fire in my soul
 Hidden deep in that beat, there's a calling for
 that leap, got no control but I know, there's a
 fire in my soul*

*I'm gonna kill that voice in my head, I don't care
 about falling, I'm gonna grab the moment
 I'm gonna kill that voice in my head, I don't care
 about falling, I'm gonna grab the moment*



SRG SSR | www.srgssr.ch

Intérprete: Timebelle
Canción: "Apollo"
Música: Elias Näslin, Nicolas Günthardt y
 Alessandra Günthardt
Letra: Elias Näslin, Nicolas Günthardt y
 Alessandra Günthardt
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Die Entscheidungsshow 2017
Twitter: @timebelleband



Biografía:

Timebelle es un grupo afincado en Berna y formado por una vocalista, Miruna Manescu, acompañada de otros cinco músicos con formación clásica y distintos orígenes, como son Suiza, Serbia, Rumanía y Hungría. De entre ellos destaca el batería, Samuel Forster, y el saxofonista, Emanuel Daniel Andriescu. El grupo ya intentó representar a Suiza en el *Festival de Eurovisión 2015* con la canción "Singing about love".

Letra de la canción:

*Like a bullet in my chest
 You're written, bound and etched
 Forever in my mind
 We are fading in our hands
 Lost somewhere in wasteland
 Not knowing up from down*

*But when the walls are caving
 And the world keeps turning
 We got the love, we got to love*

*Now I will never let you go
 All the words won't make me fold
 It is never easy... I'll follow you Apollo
 Now I will never let you go
 Give it time and we will grow
 Ain't no fun in easy
 I'll follow you Apollo, I'll follow you Apollo*

*I wear my heart on my sleeve
 You do the same for me
 When autumn comes around*

*But when the walls are caving
 And the world keeps turning
 We got the love, we got to love*

*Now I will never let you go
 All the words won't make me fold
 It is never easy... I'll follow you Apollo
 Now I will never let you go
 Give it time and we will grow
 Ain't no fun in easy
 I'll follow you Apollo, I'll follow you*

*So don't pull the rug from underneath us
 We're in trouble babe, but we got the love
 Don't pull the rug from underneath us
 Crashing down fast, as fragile as glass
 But what are we now if we never tried?
 What are we now?*

*I will never let you go
 Give it time and we will grow
 It is not supposed to be easy*

*Now I will never let you go
 Give it time and we will grow
 Ain't no fun in easy
 I'll follow you Apollo, I'll follow you Apollo
 You, Apollo, It is never easy
 I'll follow you Apollo, I'll follow you Apollo
 You, Apollo, Ain't no fun in easy
 I'll follow you Apollo, I'll follow you Apollo*



Intérprete: Kristian Kostov
Canción: "Beautiful mess"
Música: Borislav Milanov, Sebastian Armann y Joacim Bo Persson
Letra: Borislav Milanov, Sebastian Armann y Joacim Bo Persson
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Elección interna
Twitter:



Biografía:

Kristian Kostov nació en Moscú en el 2000. A la temprana edad de 14 años consiguió una importante fama musical y televisiva gracias a su participación en el programa Golos, el equivalente ruso de The Voice Kids, en el que Dima Bilan, representante de Rusia en el Festival de Eurovisión 2006 y 2008, fue su coach. Pese a seguir viviendo en su país natal, Kristian decidió presentarse a las audiciones de X Factor Bulgaria, en las que fue también seleccionado. En 2016 consiguió finalmente firmar su contrato discográfico con Virginia Records y lanzar el que ha sido su primer single "Ne si za men".

Letra de la canción:

*When the world shakes us trying to takes us out
of line
Fear of tomorrow feelings we borrow for a time
Water so deep, How do we breath? How do we
climb?
So we stay in this mess, this beautiful mess,
tonight*

*And we don't have a thing to lose, no matter
what they say or do
I don't want nothing more, our love is
untouchable
Even in the line of fire, when everything is on the
wire
Even up against the wall, our love is
untouchable
Our love is untouchable*

*When the colours turn grey and the lights all
fade to black again
We're in over our heads, but somehow we make
it back again
Water so deep, How do we breath? How do we
climb?
So we stay in this mess, this beautiful mess,
tonight*

*And we don't have a thing to lose, no matter
what they say or do
I don't want nothing more, our love is
untouchable
Even in the line of fire, when everything is on the
wire
Even up against the wall, our love is
untouchable
Oh, no, no, no...
Even in the line of fire, when everything is on the
wire
Even up against the wall, our love is
untouchable*



LITUANIA



LRT | www.lrt.lt

Intérprete: Fusedmarc
Canción: "Rain of revolution"
Música: Viktorija Ivanovskaja, Denis Zujev y Michail Levin
Letra: Viktorija Ivanovskaja, Denis Zujev y Michail Levin
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Eurovizija 2017
Twitter:

Biografía:

Fusedmarc es un grupo musical datado en 2004, originario de Vilnius y compuesto por la vocalista Viktorija Ivanovskaja, el multinstrumentalista Denisas Zujevas y el diseñador visual Stasys Žakas. La banda ha destinado toda su trayectoria musical a la composición y comercialización del género electrónico, de hecho en 2008 fue nombrada la mejor banda electrónica de Lituania. Ello les dio fama para promocionarse más allá de sus fronteras y alcanzar notable fama en países como Alemania, Reino Unido, Francia, República Checa, Bélgica, Países Bajos, Hungría, Rusia y Grecia.

Letra de la canción:

*Life like roller coaster spinning me around
 Rhythm getting faster when I'm upside down
 Changes running through me with the speed of sound*

There's no wait in dream life, nothing stops me now

*Making a start, making a start, making a start
 and let the lights like shine through me
 Thinking it out, making a vow, breaking
 irrational fears that are with me*

*Now I'm getting closer to you
 Feel the rain of revolution
 Now I'm getting closer to you
 There's no time for you illusion now*

*Yeah, yeah... Yeah, yeah...
 Yeah, yeah... Yeah, yeah... Yeah, yeah...
 Yeah, yeah... Yeah, yeah... Yeah, yeah...*

*Looking for the reason I'm still on the road
 If I'm gonna stop and choose, yeah, yeah...
 I feel I'm gonna travel again*

*Making a start, making a start
 Making a start and let the lights like shine
 through me*

*Dance to the rhythm of the soul
 Dance to the rhythm of the soul
 Dance to the rhythm of the soul
 Dance to the rhythm of the soul*

*Now I'm getting closer to you
 Feel the rain of revolution
 Now I'm getting closer to you
 There's no time for you illusion now*

*Yeah, yeah...
 Yeah, yeah... Yeah, yeah... Yeah, yeah...
 Yeah, yeah... Yeah, yeah... Yeah, yeah...
 Yeah, yeah... Yeah, yeah... Yeah, yeah...*



Intérprete: Koit Toome & Laura
Canción: "Verona"
Música: Sven Lõhmus
Letra: Sven Lõhmus
Gala de debut: Segunda semifinal
Selección: Eesti laul 2017
Twitter:



Biografía:

Koit Toome & Laura es un dúo musical de origen estonio. Su primer integrante nació en Tallin en 1979 y ya representó al país báltico en el *Festival de Eurovisión 1998* con la canción "Mere lapsed", tras lo cual comenzó su carrera discográfica, consiguió la victoria de *Tantsud Tähtedega* en 2007 y participó en teatros musicales como *Los Miserables*, *Rent*, *Hair*, *Chess*, *Miss Saigón* y *West Side Story*. Laura Põldvere nació en Tartu hace 28 años y ya representó a Estonia en el *Festival de Eurovisión 2005* con el tema "Let's get loud" como miembro del grupo Suntribe, pese a haberlo intentado en solitario con el tema "Moonwalk". Otras participaciones suyas en la preselección estonia tuvieron lugar en 2007 con "Sunflowers", en 2009 con "Destiny" y en 2016 con "Supersonic". Actualmente la intérprete posee dos álbums de estudio.

Letra de la canción:

*Sleeping all alone
 You wake up with a bottle in your hands
 No sound of serenade
 'Cause we both know we lost our game
 I was always high on loving you
 Before the romance turned to drama
 Like Romeo and Juliet once before
 We are lost in Verona*

*Learning through the scars
 Will make you stronger time is the proof
 I'm not a loner kind
 I know I just can't get over you
 I was always trying to tell the truth
 Before the romance turned to drama
 I hoped the best in me was always you
 Before we lost our Verona*

*(We are lost) Lost in the crowd of the street,
 (We are lost) Like two sailing boats in the sea,
 (We are lost) 'Cause sometimes we're building
 and burning down love
 We have lost our Verona
 Ooohhh, we lost and we found our Verona
 Ooohhh, we are lost in Verona*

*Reckless type of love, reckless type of love
 We never said I'm sorry
 We never said enough
 This western type of woman
 Western type of man
 Disappeared in Verona*

*Ooohhh, we lost and we found our Verona
 Ooohhh, we are lost in Verona*

*(We are lost) Lost in the crowd of the street,
 (We are lost) Like two sailing boats in the sea,
 (We are lost) 'Cause sometimes we're building
 and burning down love
 We have lost our Verona
 (We lost and we found our Verona)
 We are lost in Verona*

*Ooohhh, we lost and we found our Verona
 Ooohhh, we are lost in Verona*



ISRAEL



IBA | www.iba.org.il

Intérprete: Imri

Canción: "I feel alive"

Música: Dolev Ram y Penn Hazut

Letra: Dolev Ram y Penn Hazut

Gala de debut: Segunda semifinal

Selección: Hakokhav Haba Le'eyrovizion 2017

Twitter: @imriziv

Biografía:

Imri Ziv nació en 1991 en la ciudad de Hod HaSharon. Este cantante pop se formó musicalmente en la *Ilan Ramon High School* de su ciudad natal, pero no alcanzó la fama hasta el 2012, año en el que participó en el talen show *The Voice Israel*. Los últimos dos años ha sido una figura activa en el *Festival de Eurovisión*, pues fue corista de Nadav Guedj y su "Golden boy" en Viena 2015 y de Hovi Star y su "Made of stars" en Estocolmo 2016.

Letra de la canción:

The secret of my life is never giving up

Now I'm close to you

Walking through the stars

Brings me to the start when I walk with you

I was waiting way too much for something good

to come, and I'm a bit fragile

Was waiting way too much

It's like an hourglass and you're like trouble

*I was waiting way too much for something good
to come, and I'm a bit fragile*

Was waiting way too much

It's like an hourglass and you're like trouble

Breaking me to pieces

I wanted you to know that

Every piece broke from you

Breaking me to pieces

'Cause every time you come around

I feel alive

Now I'm trying, I'm trying

I feel alive, I feel alive

Breaking me to pieces

I wanted you to know that

Every piece broke from you

Breaking me to pieces

'Cause every time you come around

I feel alive

Now I'm trying, I'm trying (oohh, oohh)

I feel alive (oh, oohh, oohh, uoohhhh, oh, oohh,

oohh, uoohhhh)

I feel alive (oh, oohh, oohh, uoohhhh, oh, oohh,

oohh)

Alive, alive, alive, oohh...

Alive, alive, alive

Breaking me to pieces

I wanted you to know that

Every piece broke from you

Breaking me to pieces

'Cause every time

You come around

I feel alive

*The years I've been alone far away from home
reminded me of you*


My job is almost done

Baby I can now escape away with you



Final

13 de mayo de 2017

	Alemania	Levina	Perfect Life
	España	Manel Navarro	Do It For Your Lover
	Francia	Alma	Requiem
	Reino Unido	Lucie Jones	Never Give Up On You
	Italia	Francesco Gabbani	Occidentali's Karma
	Ucrania	O.Torvald	Time

Orden de Actuación de la Gran Final

	País	Intérprete	Canción
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			



Intérprete: Levinac
Canción: "Perfect life"
Música: Lindy Robbins, Lindsey Ray y Dave Bassett
Letra: Lindy Robbins, Lindsey Ray y Dave Bassett
Gala de debut: Gran final
Selección: Unser song 2017
Twitter: @levinamusic



Biografía:

Isabella Levina Lueen nació en Bonn en 1991 y posteriormente se crió en Chemnitz. Esta joven recibió clases de canto y piano desde los 9 años, lo que le permitió ganar en 2001 en primer premio en el concurso *Jugend Musiziert* y actualmente componer e interpretar sus propios temas, los cuales se basan en los estilos pop y soul. Participó en varios musicales infantiles hasta los 16 años y finalmente obtuvo el título en bachillerato internacional, tras lo cual se trasladó a Londres para graduarse en el *King's College London*. Actualmente combina su estancia entre la capital alemana y la inglesa, donde da conciertos esporádicos en bares con su banda a la vez que estudia Dirección Musical en el *London College of Music*.

Letra de la canción:

*I come alive inside the light of the unexpected
 Maybe I thrive outside the comfort zone
 What is a prize without a fight
 Yeah I got addicted to what I thought I wanted
 and all along*

*I've been walking asleep, dreaming awake
 Finding I bend but I don't break
 I'm almost a sinner, nearly a saint
 Finding with every breath I take
 I'm not afraid of making mistakes
 Sometimes it's wrong before it's right
 That's what you call a perfect life*

*Gathering thorns from the stems of a thousand roses
 Weathering storms on the long way home
 I look for the sweet in every bitter moment
 tasted
 In every last mistake I see the other side*

*I've been walking asleep, dreaming awake
 Finding I bend but I don't break
 I'm almost a sinner, nearly a saint
 Finding with every breath I take
 I'm not afraid of making mistakes
 Sometimes it's wrong before it's right
 That's what you call a perfect...
 That's what you call a perfect...
 That's what you call a perfect life*

*I've been walking asleep, dreaming awake
 Finding I bend but I don't break
 I'm almost a sinner, nearly a saint
 Finding with every breath I take
 I'm not afraid of making mistakes
 Sometimes it's wrong before it's right
 And that's what you call a perfect...
 That's what you call a perfect...
 And that's what you call a perfect life*



ESPAÑA

RTVE | www.rtve.es



Intérprete: Manel Navarro
Canción: "Do it for your lover"
Música: Manel Navarro, Antonio Rayo "Rayito"
Letra: Manel Navarro, Antonio Rayo "Rayito"
Gala de debut: Gran final
Selección: Objetivo Eurovisión 2017
Twitter: @ManelNMusic

Biografía:

Manel Navarro tan sólo tiene 20 años y es un cantautor natural de Sabadell, Barcelona. A los 14 años aprendió a tocar la guitarra, con la que a día de hoy compone su propia música. Alcanzó la fama en 2014 tras ganar el concurso *Teen Star*, lo que le permitió firmar su primer contrato discográfico. Entre sus singles destacan "Brand new day" y "Candle".

Letra de la canción:

*A veces cuesta decir todo lo que uno piensa
 A veces la vida causa estragos sin que te des
 cuenta*

*A veces parece que es como una melodía
 Frustrada y perdida, no nos deja ver la luz del
 día*

*Do it for your lover, do it for your lover, baby
 Clap your hands and do it for your lover
 Do it for your lover, do it for your lover, baby
 Clap your hands and do it for your lover
 Do it for your lover, do it for your lover
 Do it for those you ever care and love*

*(Lover, lover, lover, love) and love
 (Lover, lover, lover, love)*

*Coge mi mano, no cierres esa puerta
 Deja que el dolor y la tristeza desaparezcan
 Así que pega un grito, sal ahí y vuela
 Y verás que por los tuyos siempre vale la pena
 Así que...*

*Do it for your lover, do it for your lover, baby
 Clap your hands and do it for your lover
 Do it for your lover, do it for your lover, baby
 Clap your hands and do it for your lover
 Do it for your lover, do it for your lover
 Do it for those you ever care and love*

*(Lover, lover, lover, love) and love
 (Lover, lover, lover, love)*

*Just do it, just do it, just do it for your lover
 Just do it, just do it, just do it for your lover
 Just do it, just do it, just do it for your lover
 Just do it, just do it, just do it for your lover*

*Do it for your lover, do it for your lover, baby
 Clap your hands and do it for your lover
 Do it for your lover, do it for your lover*

*Oh no, just do it for your lover
 Do it for those you ever care and love*

*(Lover, lover, lover, love) and love
 (Lover, lover, lover, love)*

Oh babe, just do it

*(Lover, lover, lover, love) oh babe, just do it
 (Lover, lover, lover, love)*

Just do it, just do it

La, la, la, la, la, la, la, la, la



Intérprete: Alma
Canción: "Requiem"
Música: Nazim Khaled
Letra: Nazim Khaled
Gala de debut: Gran final
Selección: Elección interna
Twitter:



Biografía:

Alexandra Marquet nació en Lyon en 1988 y es una reconocida cantante de estilo pop en su país. La canción con la que acude a Kiev es el primer single de su disco debut, que saldrá a la venta el próximo 5 de mayo.

Letra de la canción:

*Des amours meurent, des amours naissent
 Les siècles passent et disparaissent
 Ce que tu crois être la mort
 C'est une saison et rien de plus
 Un jour lassé de cette errance
 Tu t'en iras quelle importance
 Car la terre tournera encore
 Même quand nous ne tournerons plus*

*Embrasse – moi, dis – moi que tu m'aimes
 Fais – moi sourire au beau milieu d'un requiem
 Embrasse – moi, dis – moi que tu m'aimes
 Fais – moi danser jusqu'a ce que le temps nous
 reprenne
 Ce qu'il a donné
 Un an, deux ans, cent ans de bonheur
 Plus la vie te cueille comme une fleur
 Fais – moi marrer, j'en ai besoin
 En attendant que sonne l'heure
 Un an, deux ans, cent ans à deux
 Et puis un jour on est tout seul
 On pleure mais on survit quand même
 C'est la beauté du requiem*

*Les étincelles deviennent des flammes
 Les petites filles deviennent des femmes
 Ce que tu crois être la mort
 C'est un brasier et rien de plus
 Nos déchirures, nos déchéances
 On pense qu'elles ont de l'importance
 Mais demain renaîtra le jour*

*Embrasse – moi , dis – moi que tu m'aimes
 Fais – moi sourire au beau milieu d'un requiem
 Embrasse – moi, dis – moi que tu m'aimes
 Fais – moi danser jusqu'a ce que le temps nous
 reprenne
 Ce qu'il a donné
 Un an, deux ans, cent ans de bonheur
 Plus la vie te cueille comme une fleur
 Fais – moi marrer, j'en ai besoin
 En attendant que sonne l'heure
 Un an, deux ans, cent ans à deux
 Et puis un jour on est tout seul
 On pleure mais on survit quand même
 C'est la beauté du requiem*

*Des amours meurent, des amours naissent
 Ce soir enfin je n'ai plus peur
 Je sais que je t'aimerai encore
 Quand la terre ne tournera plus
 Des amours naissent, des amours meurent
 Ce soir enfin je n'ai plus peur
 Je sais que je t'aimerai encore
 Quand la terre ne tournera plus*

*Embrasse – moi, dis – moi que tu m'aimes
 Fais – moi sourire au beau milieu d'un requiem
 Embrasse – moi, dis – moi que tu m'aimes
 Fais – moi danser jusqu'a ce que le temps nous
 reprenne
 Ce qu'il a donné, ce qu'il a donné
 Ce qu'il a donné, ce qu'il a donné
 Ce qu'il a donné...*



REINO UNIDO



BBC | www.bbc.co.uk

Intérprete: Lucie Jones
Canción: "Never give up on you"
Música: The Treatment, Emmelie de Forest y Lawrie Martin
Letra: The Treatment, Emmelie de Forest y Lawrie Martin
Gala de debut: Gran final
Selección: Eurovision You Decide 2017
Twitter: @luciejones1

Biografía:

Lucie Bethan Jones es una galesa nacida en Pentrych en 1991. Es cantante, modelo y actriz. En 2007 puso voz al himno "Jambo" en el encuentro mundial de scouts *Jamboree*, sin embargo alcanzó la fama tras participar en el talent show *X Factor* en 2009. Ha participado en musicales como *Los miserables*, *American psycho*, *Like me (The social media musical)*, *Ghost* y *Rent*. De ella destacan singles como "You'll never walk alone" en 2013, "Confidence is conscienceless" de 2015 y "The ballad of Midsomer County", también de 2015.

Letra de la canción:

*Tell me your secrets, I'll keep them safe
 No sign of weakness, it's a sign of faith
 We'll stand tall, so you don't fall
 You're not defeated, you're in repair
 Don't have to call me, I'll always be there
 We'll stand tall, so you don't fall*

*If you could see how far you've walked
 You would see that all's not lost*

*I will never give up on you
 I don't care what I've got to lose
 Just give me your hand and hold on
 Together we'll dance through this storm
 I will never give up on you
 You're the one that I'm running to
 Just give me your hand and hold on
 Together we'll dance through this storm*

*Under the surface, I see you glow
 I'm right beside you, you're never alone
 Don't let go, when you're so close*

*If you could see how far you've walked
 You would see that all's not lost*

*I will never give up on you
 I don't care what I've got to lose
 Just give me your hand and hold on
 Together we'll dance through this storm
 I will never give up on you
 You're the one that I'm running to
 Just give me your hand and hold on
 Together we're dancing through...*

*This madness, we're running through
 This magic, it's inside of you
 It's madness, it's madness...*

*Now you can see how far you've walked
 The mountains climbed, the oceans crossed*

*I don't care what I've got to lose
 Just give me your hand and hold on
 Together we'll dance through this storm
 I will never give up on you
 You're the one that I'm running to
 Just give me your hand and hold on
 Together we'll dance through this storm*



Intérprete: Francesco Gabbani
Canción: "Occidentali's karma"
Música: Fabio Ilacqua, Francesco Gabbani,
Luca Chiaravalli y Filippo Gabbani
Letra: Fabio Ilacqua, Francesco Gabbani,
Luca Chiaravalli y Filippo Gabbani
Gala de debut: Gran final
Selección: Festival di Sanremo 2017
Twitter: @frankgabbani



Biografía:

Francesco Gabbani es un cantautor nacido en Carrara en 1982. Toca la batería, la guitarra, el piano y el bajo. Ganó la sección *Nuove Proposte* del *Festival di Sanremo 2016* con la canción "Amen". Posee dos álbums de estudio, el primero llamado "Greitist Iz" de 2013 del que destacan singles como "Clandestino" y "I dischi non si suonano", y el segundo llamado "Eternamente ora" de 2016 del que destaca el tema "In equilibrio".

Letra de la canción:

*Essere o dover essere, il dubbio amletico
 Contemporaneo come l'uomo del neolitico
 L'intelligenza è démodé
 Risposte facili, dilemmi inutili*

*Quando la vita si distrae, cadono gli uomini
 Occidentali's karma, mmmm
 Occidentali's karma. la scimmia si rialza
 Namaste (Alé)*

*A, A, A cercasi (Cerca sì), storie del gran Finale
 Sperasi (Spera sì), comunque vada panta rei
 And singing in the rain*

*Lezioni di Nirvana, c'è il Buddha in fila indiana
 Per tutti un'ora d'aria, di gloria (Alé)
 La folla grida un mantra, l'evoluzione inciampa
 La scimmia nuda balla*

*Lezioni di Nirvana, c'è il Buddha in fila indiana
 Per tutti un'ora d'aria, di gloria (Alé)
 La folla grida un mantra, l'evoluzione inciampa
 La scimmia nuda balla
 Occidentali's karma, occidentali's karma
 La scimmia nuda balla, occidentali's karma*

*Occidentali's karma, occidentali's karma
 La scimmia nuda balla, occidentali's karma
 Ommm*

*A, A, A cercasi (cerca sì), Umanità virtuale
 Sex appeal (sex appeal)
 Comunque vada panta rei
 And singing in the rain
 Lezioni di Nirvana, c'è il Buddha in fila indiana
 Per tutti un'ora d'aria, di gloria (Alé)
 La folla grida un mantra, l'evoluzione inciampa
 La scimmia nuda balla
 Occidentali's karma, occidentali's karma
 La scimmia nuda balla, occidentali's karma*



UCRANIA



UA:PBC | www.1tv.com.ua

Intérprete: O. Torvald

Canción: "Time"

Música: Zhenia Galych y Denys Miziuk

Letra: Yevhen Kamenchuk

Gala de debut: Gran final

Selección: Nacionalnij Vidbir 2017

Twitter:

Biografía:

O. Torvald es una banda de rock alternativo originada en Poltava en 2005. Los miembros que actualmente la integran son Yevhen Halych como vocal y guitarrista, Denys Myzyuk como guitarrista y corista, Mykola Rayda como pianista, Oleksandr Solokha como batería y Mykyta Vasylyev como bajista. Cuentan con siete álbums de estudio en el mercado.

Letra de la canción:

*Slow down, give me some time
Turn down the volume of your cry
Let's take time to find a place without violence
Let's listen and hear the true meaning of silence*

*Time to look, time to see, time to find
Time to look into your eyes
Time to find truth, time against the lies
Time will give us a sign
It can make a promise, it's our time to shine*

*Just listen, take a look around
Stop missing the things you haven't found
You will realize there's no common ground
There's no compromise between the time and
sound*

*Time to look, time to see, time to find
Time to look into your eyes
Time to find truth, time against the lies
Time will give us a sign
It can make a promise, it's our time to shine*

*Time to look, time to see, time to find
Time to look into your eyes
Time to find truth, time against the lies
Time will give us a sign
It can make a promise, it's our time to shine*



Tus votaciones

	País	Intérprete	Canción
12			
10			
8			
7			
6			
5			
4			
3			
2			
1			

Clasificación Gran Final

País	Intérprete	Canción	Puntos	Posición



Notas



ESC + PLUS
ESPAÑA



es.esc-plus.com
www.facebook.com/ESCPlusSpain
www.twitter.com/escplus_es
www.youtube.com/ESCPlusTV

